

ఎన్టీఆర్ పై కూడా అగర్వాల్ విచారణ: ముఖ్యమంత్రి ప్రకటన

(అంధ్రపత్రిక ప్రతినాటిక) హైదరాబాద్, నవంబర్ 28 : ప్రజల కోరికను నిజం చేసేందుకు అగర్వాల్ విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు.

అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు.

అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. అగర్వాల్ కు సంబంధించిన విచారణను ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు.

విచారణసాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి

(అంధ్రపత్రిక ప్రతినాటిక) హైదరాబాద్, నవంబర్ 28 : అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి. అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి. అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి.

అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి. అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి. అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి.

అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి. అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి. అగర్వాల్ విచారణ సాఫీగా సాగాలంటే సిఎంవైదొలగాలి.

ఎన్టీఆర్ కు పదవిలో కొనసాగే నైతికహక్కు లేదు

(అంధ్రపత్రిక ప్రతినాటిక) హైదరాబాద్, నవంబర్ 28 : ఎన్టీఆర్ కు పదవిలో కొనసాగే నైతికహక్కు లేదు. ఎన్టీఆర్ కు పదవిలో కొనసాగే నైతికహక్కు లేదు. ఎన్టీఆర్ కు పదవిలో కొనసాగే నైతికహక్కు లేదు.

శీనయ్యగూడూలో 'దేశం' ఎం.పి

(అంధ్రపత్రిక ప్రతినాటిక) హైదరాబాద్, నవంబర్ 28 : శీనయ్యగూడూలో 'దేశం' ఎం.పి. శీనయ్యగూడూలో 'దేశం' ఎం.పి. శీనయ్యగూడూలో 'దేశం' ఎం.పి.

కుట్రచేస్తున్నట్లు కాంగ్రెస్ నాయకుడే చెప్పాడు

(అంధ్రపత్రిక ప్రతినాటిక) హైదరాబాద్, నవంబర్ 28 : కుట్రచేస్తున్నట్లు కాంగ్రెస్ నాయకుడే చెప్పాడు. కుట్రచేస్తున్నట్లు కాంగ్రెస్ నాయకుడే చెప్పాడు. కుట్రచేస్తున్నట్లు కాంగ్రెస్ నాయకుడే చెప్పాడు.

బహిరంగ సభ

బహిరంగ సభ. బహిరంగ సభ. బహిరంగ సభ. బహిరంగ సభ. బహిరంగ సభ.

సుప్రీంకోర్టుపై శివసేనకర్ దృఢీకరణ

(అంధ్రపత్రిక ప్రతినాటిక) హైదరాబాద్, నవంబర్ 28 : సుప్రీంకోర్టుపై శివసేనకర్ దృఢీకరణ. సుప్రీంకోర్టుపై శివసేనకర్ దృఢీకరణ. సుప్రీంకోర్టుపై శివసేనకర్ దృఢీకరణ.

శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి, B.A., B.L.

శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి, B.A., B.L. శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి, B.A., B.L. శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి, B.A., B.L.

శ్రీ దివ్య కమ్యూనిస్ట్ పార్టీ
ఆంధ్ర : రంగారెడ్డి
O.S. 8/87
శ్రీ. పాపయ్యగారి వంటిండు యశవంతి
మరియు
మహిమోహన్ మరియు యశవంతి
—పరిశీలించారు
To,
1) కేవల గంగమ్మ W/O కంప్రస్
నివాసం కర్నూలు గ్రామం, కామారెడ్డి
మండలం కర్నూలు రంగారెడ్డి
2) కేవల W/O సూర్య మహా
మూర్తి, నివాసం కర్నూలు గ్రామం
కామారెడ్డి మండలం
3) హరిమొహన్ W/O కంప్రస్
—, అవినగల్, హైదరాబాద్
దస్తావేజులు పరిశీలించడమే
కాదు, కమ్యూనిస్ట్ పార్టీ
మున్సిపల్ కోర్టులో హాజరు చేసి
తెలిపిన అంశాలను దాఖలు చేయవచ్చు
అట్లావా నమస్కరణకి ఎన్నికైన
మరియు, తిరిగి హాజరుకావడం అనివారం
అందుకు ఈ నోటీసు ద్వారా తెలియ
పరచడమేమనగా కేసు 9-12-87
నాడు 10.30 ఉదయం, విచారణకు
కేసులో పేర్కొనబడినవారు, కామారెడ్డి
మండలం ఎలాగో ఆధీనంగా ఉన్న
విస్తీర్ణంలో ఉన్నారు. లేనట్లైతే
మన నిర్ణయించబడినట్లు, ఇట్లా
(కేసులో అనుమతి)
(శ్రీనివాస్ రెడ్డి)
27-11-87
కామారెడ్డి జిల్లా రంగారెడ్డి

**డా. యానింగ్ పట్టిల
మూసినేత**
డా. నవంబరు 28 :
డా. యానింగ్ పట్టిల ప్రవాస విద్యుత్
విభాగంలోని మూసినేత, విద్యుత్
ప్రభుత్వం వారి చేతులలో ఉన్న
దేశ ప్రభుత్వం అధీనంలో ఉంది.
గతంలోనే డా. యానింగ్ పట్టిల
పై కేసులు నమోదు చేయబడినవి.
మూసినేత అనే అనేకం ఉన్నాయి.
అందులో 10వ ప్రాంతం అయితే,
అప్పటినుండి ప్రభుత్వం, ఆధీనం
మధ్య ఉన్నాయి. ప్రభుత్వం నుండి ఆ
గత సంవత్సరం 12వందల మంది
పట్టిల ఉన్నారు.
శ్రీ యానింగ్ పట్టిల వారిలో (పట్టి
లకు ఉన్నాయి) డా. మూసినేతలో
యానింగ్ 10వ ప్రాంతం అయితే,
అప్పటినుండి ప్రభుత్వం, ఆధీనం
మధ్య ఉన్నాయి. ప్రభుత్వం నుండి ఆ
గత సంవత్సరం 12వందల మంది
పట్టిల ఉన్నారు.



జననానెమ్మ పోలీస్ స్టేషన్లో గతంలో నాడు కంప్రెస్డ్ కేసుల పరిశీలనకు వచ్చిన శ్రీ రాజ్ కంబ్లె
ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎం. డి. రామారావు, స్పీకర్ శ్రీ జి. నారాయణరావు కూడా హాజరయ్యారు.



జననానెమ్మ పోలీస్ స్టేషన్లో గతంలో నాడు కంప్రెస్డ్ కేసుల పరిశీలనకు వచ్చిన శ్రీ రాజ్ కంబ్లె
ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎం. డి. రామారావు, స్పీకర్ శ్రీ జి. నారాయణరావు కూడా హాజరయ్యారు.

తెనాలిలో ఖైదీ మృతిపై జైలు వార్డెన్ సస్పెన్షన్

గుంటూరు, నవంబరు 28 :
గుంటూరు జైలులో ఖైదీ మృతిపై
జైలు వార్డెన్ సస్పెన్షన్.
జైలు వార్డెన్ సస్పెన్షన్.
జైలు వార్డెన్ సస్పెన్షన్.

ఎన్.సి. కాలనీకి శంకుస్థాపన

రాజంపేట, నవంబరు 28 :
అక్కడ కార్యక్రమం అయింది.
రాజంపేట, నవంబరు 28 :
అక్కడ కార్యక్రమం అయింది.

విరానానెమ్మ మూసినేత ప్రభుత్వం వివరణ

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
హైదరాబాద్, నవంబరు 28 :
ప్రభుత్వం వివరణ.
హైదరాబాద్, నవంబరు 28 :
ప్రభుత్వం వివరణ.

నా హిందీ మిన్న

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
హైదరాబాద్, నవంబరు 28 :
నా హిందీ మిన్న.
హైదరాబాద్, నవంబరు 28 :
నా హిందీ మిన్న.

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము అటవీ శాఖ అమృతం నోటసు

అమృతం నోటసు.
అమృతం నోటసు.
అమృతం నోటసు.

పెద్దయ్యలు

అమృతం నోటసు	అటవీ శాఖ	అమృతం నోటసు
అమృతం నోటసు	అటవీ శాఖ	అమృతం నోటసు
అమృతం నోటసు	అటవీ శాఖ	అమృతం నోటసు

1) 10-12-87 ప్రభుత్వ కంప్రెస్డ్
అం. 11.00 నింకెట్టి

2) 16-12-87 కేసులో పాల్గొన్న
అం. 11.00 నింకెట్టి

3) 16-12-87 ప్రభుత్వ కంప్రెస్డ్
అం. 11.30 అమృతం

బంగ్లాదేశ్ లో ఎమర్జెన్సీ

డా. నవంబరు 28 : బంగ్లాదేశ్ లో
ఎమర్జెన్సీ ప్రకటించబడింది.
డా. నవంబరు 28 : బంగ్లాదేశ్ లో
ఎమర్జెన్సీ ప్రకటించబడింది.

కక్ష సాధింపులో భంగపాటు

గుంటూరు, నవంబరు 28 : బంగ్లాదేశ్ లో
ఎమర్జెన్సీ ప్రకటించబడింది.
గుంటూరు, నవంబరు 28 : బంగ్లాదేశ్ లో
ఎమర్జెన్సీ ప్రకటించబడింది.

వస్త్ర వ్యాపారుల ఆందోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
వస్త్ర వ్యాపారుల ఆందోళన ఆగదు.

పాలీసుజీవు పై విచారణ: స్త్రీ దుర్మరణం

విజయవాడ, నవంబరు 28 :
పాలీసుజీవు పై విచారణ.
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
పాలీసుజీవు పై విచారణ.

పెన్షనులపై పోలీసు సేవనైపు దాడి

అక్కడ కార్యక్రమం అయింది.
పెన్షనులపై పోలీసు సేవనైపు దాడి.
అక్కడ కార్యక్రమం అయింది.

జడవాని అరెస్టుకు ఫండ్ లిమిటేషన్: అదనం

నోటిసు.
జడవాని అరెస్టుకు ఫండ్ లిమిటేషన్.
నోటిసు.

మండల ప్రజా పరిషత్ కార్యాలయము విగ్రహారాధన

అం. న. నంబరు 458/87. న.
మండల ప్రజా పరిషత్ కార్యాలయము.
అం. న. నంబరు 458/87. న.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

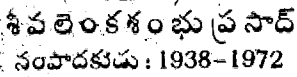
(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

అంధోళన ఆగదు

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రకటించి)
విజయవాడ, నవంబరు 28 :
అంధోళన ఆగదు.

1250

హైద్రాబాద్ ప్రభుత్వం శిక్షించబడిన వారిని నిర్బంధించి ప్రత్యేకంగా పంపించి ఉద్ధరించే ప్రయత్నం చేస్తోంది.



అతఁకొట్టానికొక్కొక్క వ్యవహరించబడి సాంకేతిక విజ్ఞాన విభాగం బాగా అభివృద్ధి చెందటం మొదలయిన తరువాత అప్పుకొ సందంధించిన ఇబ్బందులు చాలా తగ్గిపోవటం ప్రారంభించాయి. నేడు పాశ్చాత్య దేశాలనే అధిగమిస్తున్న జపాన్ లో లిపిని కూర్చున్న ప్రయత్నాలు జరిగేటందుల లిపికోసం అంతర్జాల తయారుచేసే కృషి కొంతకాలంకిందనే మొదలయింది. (జపాన్ భాషకే శబ్దాలని అనుసరించి రాసే లిపి ఉన్నదికాని పీసాభాష ప్రభావం ఫలితంగా అక్షరాలు లేరా గర్భలసంఖ్య చాలా ఎక్కువ. ఈ రెండు భాషలూ ఒకే "కూటుంబా"నికే చెందినవి కావు) ఈ కృషి ఫలితాలు వీనాకు ఉపయోగపడదాయవటంలే సందేహించిన సీమెన్స్ సంస్థ తయారుచేసిన కర్పస్యూర్వల్ 18000 చీనా అక్షరాలని వాడ

మాజీ రెవెన్యూమంత్రి శ్రీ ఎన్. శ్రీనివాసులురెడ్డి శ్రీ ఎన్. టి. రామారావు మంత్రివర్గంలో ద్వితీయస్థానంలో ఉంటూ శ్రీ రామారావుపైన, ఆయన కుటుంబసభ్యులపైన శాసన సభలోనూ, క్షేపలకూడా ఈగవాలనిచ్చేవారు కారంటే అతిశయోక్తికాదు. అలాంటి వ్యక్తి శ్రీ రామారావుతో విధేయా వాడటమే ఆశ్చర్యకరమనుకుంటే గత రెండుమాసాలు శ్రీ రెడ్డి ముఖ్యమంత్రిపైన, ఆయన కుటుంబసభ్యులపైన చేస్తున్న ఆరోపణలు సంచలనం -వృష్టినున్నాయి అనవచ్చు. తానుచేసిన ఆరోపణలనుగూర్చి సుప్రీమ్కోర్టు లేదా హైకోర్టులో న్యాయమూర్తిగా ప్రస్తుతం పనిచేస్తున్న చారితేత విచారణ జరిపించాలని శ్రీ శ్రీనివాసులురెడ్డి కోరగా, శ్రీ రామారావు ఇందునులు తం దీర్చి హైకోర్టు మాజీ ప్రధాన న్యాయమూర్తి శ్రీ ఆర్. ఎన్. ఈస్టర్లతో అభ్యక్షులుగా త్రిసభ్య సంఘాన్ని నియమించారు. ఈసంఘం విచారణ శ్రీయందులు శ్రీనివాసులు రెడ్డి, చంద్రబాబు నాయుడుల మీద వచ్చిన ఆరోపణలకే పరి మితంకాదు. 1956 నుంచి ఉన్నతవదలలను నిర్వహించి అవి నితి, అధికార దుర్వినియోగం ఆరోపణలకు గురియైన వారందరిపైన ఈ సంఘం విచారణ జరుపుతుంది. ఈసంవత్సరం ఆగస్టులో సంఘం ఒక సమావేశంలో వ్యవస్థాపక ఫౌరీ చెయ్యాలిట. అనితి నిర్మాణమేమతమ న్యాయమండపమే ఉదాహరించే ముఖ్యమంత్రి పదవిలో ఉన్న న్యాయమూర్తికి విచారణ సంఘాన్ని ఎందుకు నియమించలేదో బోధపడదు. తనపైనో, తెలుగుదేశం పార్టీకి చెందిన ఇతర ప్రముఖులపైనో ఆరోపణలు వచ్చినప్పు డెలా దశాబ్దాలక్రితం అధికారంలో ఉన్నవారందరిపైనా విచారణ జరిపిస్తామని శ్రీ రామారావు అనుకుంటే ఔచిత్యం ఏమిటని కోదంద్ర అడుగుతున్నారు. నిరభయ ఆరోపణల ఎవరి మీదవచ్చి విచారణ వారిపైనే జరగాలిగాని, ఇలా మూడో ఉమ్మడి విచారణ జరిపిస్తామంటే ఏమి నబలు ?

భారత ప్రధాని శ్రీ రాజీవ్ గాంధీ
 కొంతకాలం ప్రితం "డైయింగ్
 పిటీ" (చనిపోతున్న వగం) గా
 పిలిచిన కలకత్తాను ప్రఖ్యాత
 నవలా రచయిత శ్రీ దోమినిక్
 రాష్ట్రే "పిటీ ఆఫ్ జాన్"
 [అనంద వగం] గా సంకీర్తిస్తూ
 ఆ పుస్తకానే నవల రాసి సంచలన
 దాన్ని పూర్తి, ను న్యాయం.

మొత్తం మీద కలకత్తా "సిటీ
ఫోర్ డామ్" అయినా కాకపోయినా
శీలాపిరై వంటి రచయితలకు
పంపి ప్రేరణ ఇచ్చిన "సిటీ ఆఫ్
నాస్టిరెషన్" అని కొంతమంది
మాషాగా అంటున్నారు !
యినా నిజమేకదా ! !
— మనోరథుని



ఎన్నికైన వేళలో
ఎందరు చెప్పలేదు మాటలు
ఏడుగురు చూపులో
ఏదిగినప్పా యా నీళ్ళమూటలు !

ప్రతిభ

రాకపల్లె గ్రంథాలా కూడా వున్నాయి. పాత గ్రంథాలయాలపై పైకెక్క పిరిం యుగిడడం, కంప్యూటర్ల పరిశోధనానిక పరికరాలను నడుపుతూ వున్నాయి.

వివిధ పైకెక్క పునః పూర్తికరణకంటా కన్నులపై నవ్వాడు సామన కోసం నోరూ సారి పిరిం యుగిడడం వల్లగాని వివేకాన్ని పొందాడు లేవకపోవసిన అవసరం ఏమిటా వున్నది.

— విశాన్కుమరద

“నామెదును. దాచా... అలాంటి గొంతువో కోరికలా! ఈ రాత్రి కదాను నేనే పంతులరామ్మను... ప్రేమించిన నీ గుండెలో గమ్యవస్తువారిని పంతులరామ్మను నామీ అవలంబించు.”

చూచి చేరిపోవువ్వ రుణగ దెయ్యం అని మేల్కూర్చి అమె హృదయము ప్రసరింపంజర వుంది.

అక్కడైన హృదయములో అమె చేరిన వాళ్ళాదురు చూచి.

“ఈ ముదిరిన గుండె పుట్టిరాత! కల్పవనమునాది! ప్రణవమొక డీనియ్య దెక్కాదిని గంబలు... మొదలైన దిక్కాదు. గమనించామన్న మేనాది మనము జీవజాడీని అబద్ధమందిన నకామెలో! పుట్టిరాత్రిని ముందల మనోదయనంబుల కలాంబం! యా ముదిరినవానిలో ముదిరిన శుభ్రం! అ

“ఎవని ప్రార్థించావు... కను...!” “బెనె?” గుండెదాకా అతడు అడిగాడు.
 “గురువేదించుటలో కొడుకుని ముద్దుని కోరుకున్నాను...” అతడు.
 మది పూర్తిగా మిదా అతడి బేరమిన నెట్టాడిగా నిల్చింది కను.
 “అమ్మ... పూర్తి...? ఇదా...! బిల్లులు...” అంది మునుపటి.
 “గ్రేడిగా అక్కడోలే లేదుకీ! మనకేం? విడివిడినా...? మనమీదే
 అప్పుడుకీ పనికి వేసినా...? పట్టేదామని...? మేటి...? పట్టి...? మనం
 మన శాస్త్రంలో...? మన గ్రేడ్లు...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 లేదు...? అప్పుడు...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 “అమ్మ! అమ్మ! మన...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 మన...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 “అమ్మ! అమ్మ! మన...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 మన...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 “అమ్మ! అమ్మ! మన...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?
 మన...? మన...? మన...? మన...? మన...? మన...?”

అందుకే అది విన్నవించుటగా,
 నా మాటలు నింజన వృద్ధురాలు కనరానను నవ్వుతుంది. "కాల్తె
 చంపతూ కాల్తె" అనునదిగా,
 రాజ్ పూర్వో కాశిని నమోద చక్రం రెండునిమిషాలు మోసంపాటింపాను,
 ప్రకాశం కాల్తె అనునదిగా గత పరిశీలన గురిచేస్తున్నట్లుగా అనివశ
 సాగించి కలసి, పూర్వకాల్తె నిర్మించిన కాల్తె పరిశీలనగా వేరైన
 నమోదమీద కలగనున్న అంశంవేరైనది.
 కాంచననందో నెలకూరి నమోదమీద పక్కన వేరైనది నిరాశంపరికా
 పుంది,
 నెలకూరి యిచ్చిన కళకలం గురిపాటు కాంచననందో నెలకూరి

పరిష్కరించానికి గోచరూ విజ్ఞప్తితో
మిక్కిలిగా అభ్యర్థిస్తున్నాము.
ఏ. వెంకన్న, కార్యదర్శి, ఆంధ్ర
ప్రదేశ్ విజ్ఞప్తికర్త శివప్రసాదులు
నాల్గవ తరగతి ప్రజురస్సి ఉద్యోగుల
శివప్రసాదుల సంఘం, పోలవ గోదా

[illegible]

కేవల మూడు నెలలు (అ.సం. 63/70)
 ప్రాంత అసోసియేషన్.
తాగిన కోతులు?
 అయ్య, నేను పేదరికం పొందాను
 అన్ని ఉద్యోగాలు చేసి కోవోర్ వద్ద
 నివసించే మార్పులు అందుకున్నా ఉన్నా
 రుణ గణపతియే... పొందాను పాడు
 చేయడం పొందాను నీటికి క్రిడే
 ఏదీ ఎంతగా మునిగిపోయింది అంత
 అప్పుడే... క్రిడేలో గెలుపు ఉంటుంది
 నానంది. అంత మాత్రం చేసి నీ ప్రా
 ణం కోర్కెలు తాగిన కోతులు
 ప్రస్తుతపు మన అర్థమైన పాడు
 చేయడం చేయాలి. ప్రస్తుతం అటు
 కంటే క్రిడే ఉన్నాళ్ళను కలిపి
 ఉంచాలి. లేదంటే భయపడే ప్రాంతం
 కేవలం అర్థమైన క్రిడే అర్థమైన
 కూడా అవుతుంది కాదు.
 డి.జి. వెంకటేశ, ప్యూటానగర్,
 కర్ణాటక. 534 401.

అంబూ ముదవీరునితో సంబంధించిన గత కథల గిరి వ్యాఖ్యానించాడు. గైదె
 శ్రువవీరునితో కర్నూలులో ఒక మనీష వుంది.
 ఆ మనీష పున్న స్థలంలో పూర్వం నిష్కలయం వుండేదని, తరువాత
 ఆ దేవాలయం పక్కకొట్టింది అని వాళ్ళ ప్రచారం. మనీషుని నిర్మించాడు
 గైదె చెప్పేటాంటే అందుకు మనస్సులు వాళ్ళవస్తాయి.
 ఆ ప్రచారంపైవచ్చే హిందూ శిల్పాలను చూస్తూ, "హిందూ శిల్ప
 కనిపించకపోతే ప్రచారమైన పూలయస్థాని, దేవేస్తు, ఇంకా పుష్కల పెయింట్
 చేశాడు. కాని ప్రాచీనమైన పూలయ ధోయి లోనే హిందూశిల్పాలు నిర్మి
 వస్తాయి." అంటూ వివరించాడు గైదె.
 మనీష ముదియలపై అవరణలో ఒక శివస్మరణం వుంది. దే
 దేవాలయం కాలాను కర్మ ప్రవరణలో... ఎంత ప్రయత్నించినా ముష్టిమ
 దాన్ని పక్కాచేలేకపోయాడు చెప్పాడు గైదె.
 ఆ శివస్మరణాన్ని కాగిరించుకుని చేయలేదంటూ కలపకాగిన వాళ్ళ
 ఎంతో బలం వస్తుందని గైదె అనగానే ఒక్కొక్కరికీ వెళ్ళి స్మరణాన్ని కాగిరిం
 కుని చేయి కలపానికి ప్రయత్నించమన్నారు.
 గిరివేమిదలో ఎవరికికూడా చేయలేకపోయారు లేదు. కానీనే దూరాని
 రెండుమాడు అంగుళాల దూరంలో కచ్చి అగిరివచ్చాయి.
 రోజుని కూడా ప్రయత్నించమన్నాడు హరి.
 కాని రోజునే వచ్చేది "నాలో అంత కోరిక లేదు. కావాలంటే మన
 ప్రయత్నించు." అంది.
 మారి వెళ్ళి యివ్వ ప్రచారాన్ని కాగిరించుకుని చేయలేకపోయిన ప్ర
 త్నించాడు.
 రెండు అంగుళాల దూరంలో వచ్చి ఎంత ప్రయత్నించినా చేస్తు క
 లేదు.

[illegible]

హుస్సేన్, నవంబరు 28 :
ప్రధాని శ్రీ రాజీవ్ గాంధీ చేతులను ఒప్పించి అమ్మ కార్మికుల ముఖం మెరిసిపోయింది. పర్యావరణ శాస్త్రం అనే పదాన్ని పరిశోధించి దాని అర్థం ఏమిటో తెలుసుకుంటున్నప్పుడు ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను.

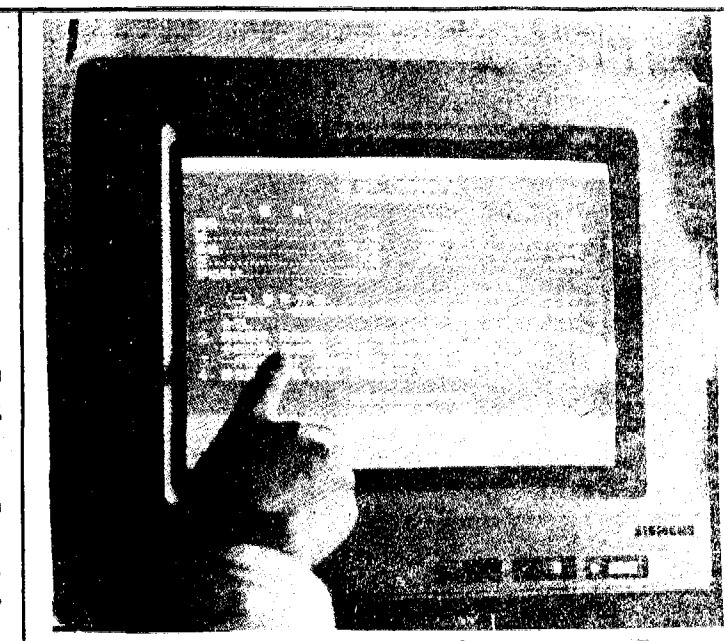
కేంద్రానికి తందనానా : ఫరూక్ కు పార్టీ నిరసన

ప్రతి ఒక్కరికీ శ్రీ పద్మావతి అంబేద్కర్ జయంతి సందర్భంగా ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను.

ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను.

'గౌతమి' సంపద పరిరక్షణకు కొత్త భవనం

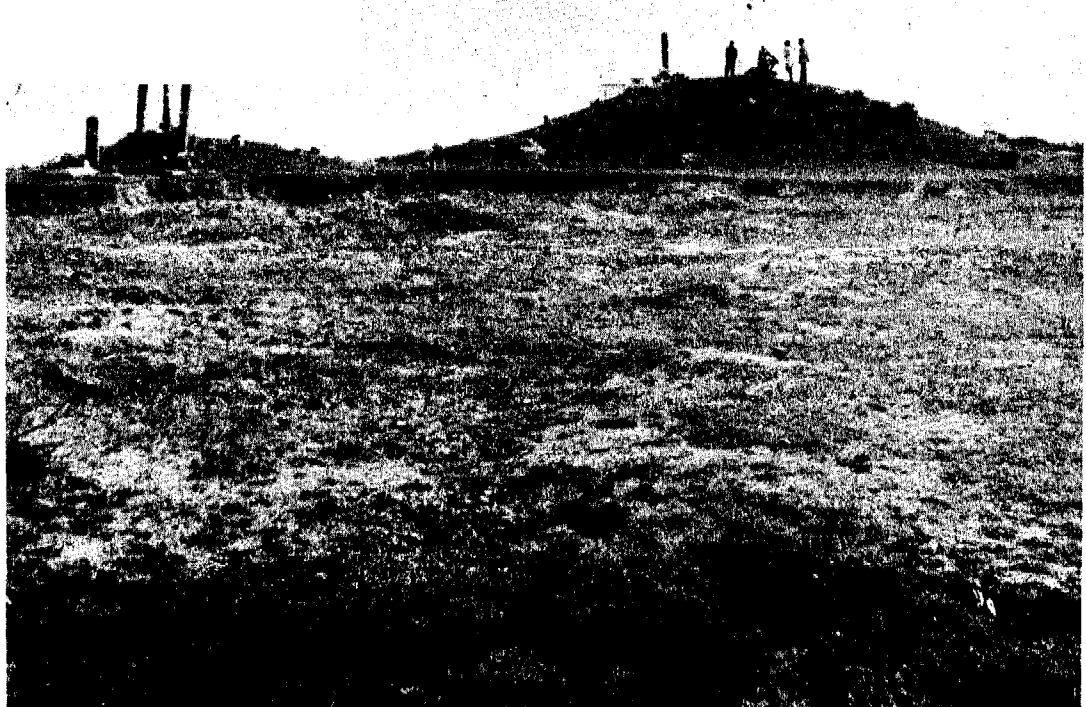
ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను. ప్రజలకు తెలియజేయాలన్న ఉద్దేశంతో ప్రజాస్వామ్య పార్టీ ప్రచారకర్తగా పనిచేస్తున్నాను.



వ్యవస్థాపక సభ్యుల సమావేశం. వ్యవస్థాపక సభ్యుల సమావేశం. వ్యవస్థాపక సభ్యుల సమావేశం.

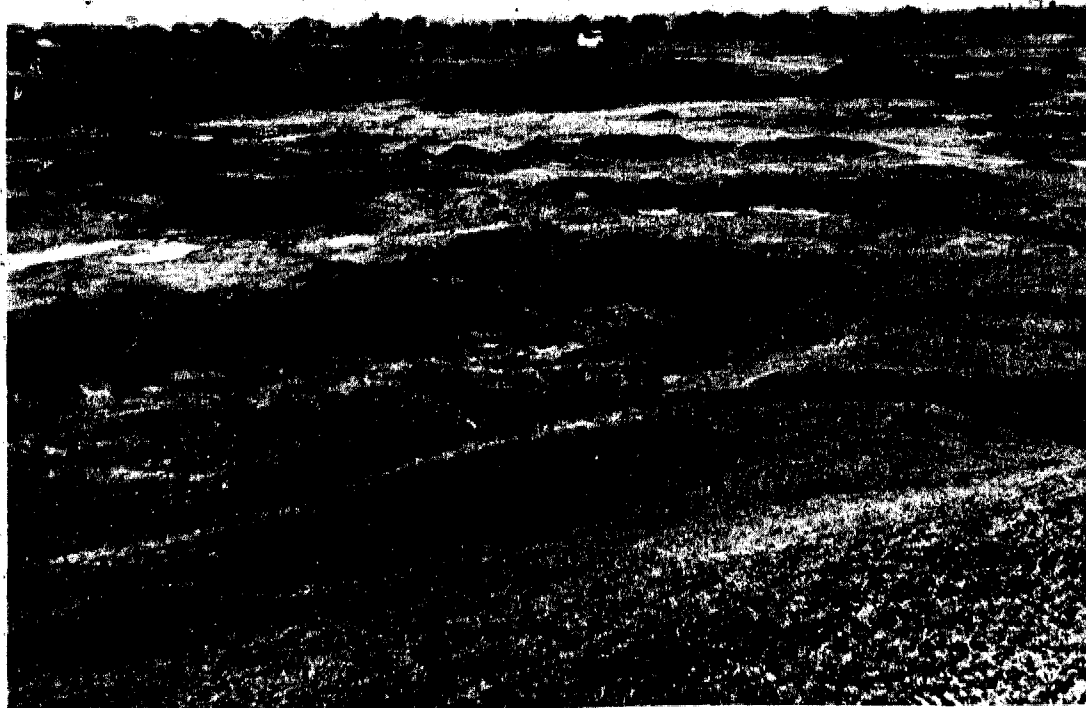
ప్రముఖ నటి నిర్మాత లక్ష్మీరాజ్యం కాలధృం

ప్రముఖ నటి నిర్మాత లక్ష్మీరాజ్యం కాలధృం. ప్రముఖ నటి నిర్మాత లక్ష్మీరాజ్యం కాలధృం. ప్రముఖ నటి నిర్మాత లక్ష్మీరాజ్యం కాలధృం.



సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ?

సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ? సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ? సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ?



సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ? సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ? సృశానంలో ఇళ్ళు వెలిస్తే చచ్చినవాళ్ళను తగలబెట్టెదక్కడ?

హనుమాన్ ఉత్సవం

హనుమాన్ ఉత్సవం. హనుమాన్ ఉత్సవం. హనుమాన్ ఉత్సవం.

ఆరాధనాత్మకాలు

ఆరాధనాత్మకాలు. ఆరాధనాత్మకాలు. ఆరాధనాత్మకాలు.

రంగారెడ్డి పర్యటన

రంగారెడ్డి పర్యటన. రంగారెడ్డి పర్యటన. రంగారెడ్డి పర్యటన.

ఇందిరపై ఢిల్లీలో రోషా రూపాన్ని

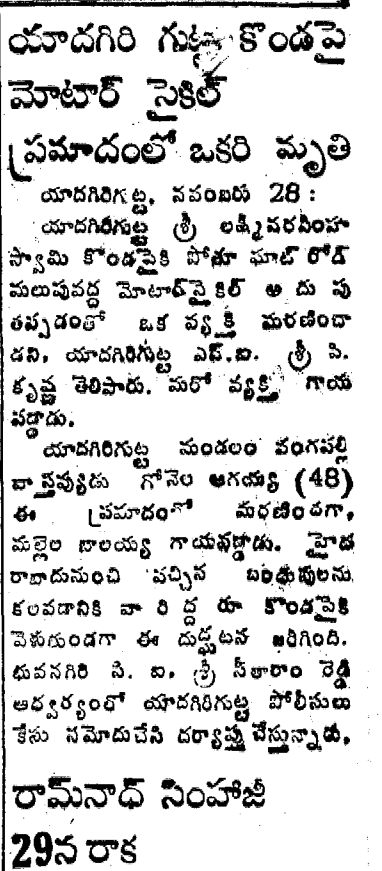
ఇందిరపై ఢిల్లీలో రోషా రూపాన్ని. ఇందిరపై ఢిల్లీలో రోషా రూపాన్ని. ఇందిరపై ఢిల్లీలో రోషా రూపాన్ని.

సింహం: మీ యింట కరం బడిగ

సింహం: మీ యింట కరం బడిగ. సింహం: మీ యింట కరం బడిగ. సింహం: మీ యింట కరం బడిగ.

ఆంధ్రసాహిత్యవారపత్రిక

ఆంధ్రసాహిత్యవారపత్రిక. ఆంధ్రసాహిత్యవారపత్రిక. ఆంధ్రసాహిత్యవారపత్రిక.



వనపర్తి 29వ మూల్యాధీనగణక
 విజ్ఞప్తి ఎం ప్రధాన కార్యకర్త శ్రీ
 రామస్వామివరదాసరామస్వామి, అనా
 ి
 పాపక బానిసాబాబో విగే న భ తో
 ప్రసంగిస్తానా వనపర్తి జానాకాబో వి
 కారతీయ జనకా యువమోర్తా వార్య
 కర్తయ మందం కార్యవర్గ నర్తయ
 మోర్తాని నరణు జయప్రదం చేయంని
 విజ్ఞప్తి ఎం ఉపాధ్యక్షుడు శ్రీ రవీందర
 ఒక ప్రకటనతో విజ్ఞప్తి చేశాడు.

నేడే చూడండి !

అవధ

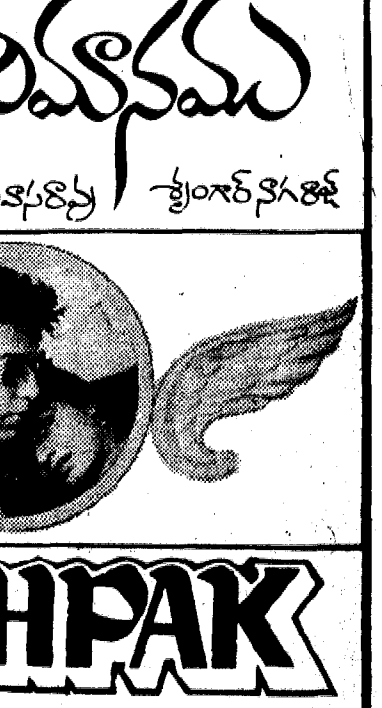


నాన్ను పాఖలంతి!!

నాన్ను పాఖల

2/3 శోభన రాజేంద్ర
 బాలనగర్ సినిమాట్రావ్
 6-00 9-00
 2000 వెంకటాద్రి 700000
 6-45 9-45

సుందర్ లుమ్మం.
అశోక్ ఎస్ హనుమాం
ఆం 11గం. నండ్. మ. 1గం.
మ. మరేవ మాటే



Starring:
SASAN & AMALA
R KRAKHAN & TINKU ANAND
R NAGARAJ — SINGEETAM
NETAM SRINIVASA RAO

ರಾಜದಾನಿ ಮಿರಾಸೀಲ್ಸ್
 (ಅಬಕೋಡೆ)
 ಮಂಜು ಎ/ಎ
 (ಅಬಕೋಡೆ)

ವಿನೆದಾ ಸೀಲ್ಸ್
 ಕೂಪ್ಲರ್
 ■ ಬಿ.ಎಸ್. ವಿಠ್ಠಲ್

అనన్తే ముతా మగదాంతో
 సతమతస్థులుత్తు కొడిమూం మందం
 తెలుగుదేశంలో కనీసో నిపుకలో ముక్కులు,
 పోలిక మేము, నిరసన నిపులు కిప్పులుత్తు
 కొన్ని వదలుట వెదిన శార్వకర్లు రామన్న
 గ్రామ సంఘాని నిపుకలో తమ
 సకాశం మానిపమని అందకో కంప
 నీవయో శార్వకర్లు అందోక వ
 స్తంపేస్తున్నారు.

లితమహల్ శకుంతల
జాహాన్ కోదాజ
శ్వర వసంతపాక్షిన్
మందిర్యాల
దుర్గా ఫిలింస్

A black and white photograph showing a large group of people, many wearing white uniforms, standing outdoors. In the foreground, several small animals, possibly goats or sheep, are visible. The scene appears to be a gathering or a performance in a rural or semi-rural setting.

[illegible]




చారి వీ గ్రహం ముందుకు నడిచింది.
'దర్శం' కాదు బాబూ! సరే,
మూడు వారాలు పట్టించండి.
లేదు లేదు, నిపుడు పాఠాలుగే పైపా
పెట్టవచ్చును. నీ కిష్టమైతే రా' చారి
విగ్రహం గణపతి ఆడుగులు వేసింది.
'బాబూ! ఆత్మా ఆనమోకండి.
రెండవన్నీ రిప్పించండి. ఎంతలో మూడు
మైళ్ళు కొత్తగా' అన్నాడు రాములు
వెంటబడుతూ.

నీ కిష్టమైతే రా' అంటూ చారి
విగ్రహం ఆదికెళ్ళిపోయింది.

క్షణం ఆడిగిందాడు రాములు.
ఇప్పుడు చారి విగ్రహం ప్రవర్తనకు నిలం
గానే కరువునుండి బయటైంది. చేసేది లేక,
పాఠాలుగే 'సరే. ఎక్కండి' అన్నాడు.
చారి విగ్రహం రెండు వారాలింది. తరతరబా
పెడ బట్టను కూడా ఎక్కండింది.

రెండు లాగున్నాడు రాములు.
పొద్దున్నే లీ చేతులు కూడా
పట్టే లేమీ నిరసంగా వుంది ప్రాణం.
అలాగే లాగున్నాడు. క్రింద క్రింద
మంటూ రెండు చప్పుడు కంపంకరంగా

ఒక్కొక్క తడిసిపోతోంది. లేచి వీ
కూడేనుకుని లాగుకున్నాడు.
'ఇంతా రెండు వారాల' అన్నా
వీనింది చారి విగ్రహం.
ఎదుడగా వస్తున్న పంకం చూసి,



కథాంకుసముం

వినిపిస్తోంది.
'లేళ్ళు లాగు. అవంతం వా కర్తవ్యం
సరుంది' అన్నది చారి విగ్రహం.
మౌనంగానే మేగం పెండుతూ. రెండు
బలవత్తు రాముని పాదాల్లోని కర్తవ్యం
సో'ంది. రెండు కలిగి లాగుకు కురుతు

బండిగిరి బలంగా లాగుకున్నాడు
రాములు. తప్పున వైపు పడింది. దాన్ని
బాతులు రిట్టి వేసి ముప్పి బండి కలిపి
రాడు. ఇంతలోనే పడితే కొలుకు రెండు
పాదాలు. గరిలేక లాగుకు కర్తవ్యం
లేకపోతే వేరం ఒప్పుకునేవాడు కాదు.

సామెతలు కట్టం నీ గ్రహం
మనసుందాది. తప్పు గొప్పగా 'కెళ్ళి
మిమ్మలూ ఎవర మనసు' అంటూ
తెలుపున్నాడు రాములు మనసునీ
కీ. మళ్ళీ కళ్ళు రిద్దరున్నాడు.
సాతాల్ని కగడపున్నాడు రాములు
ఇంతలో మళ్ళీ మండి ఆడో చూపుతుంది
వెలుతు 'దగ' మని ప్రశ్నాన్ని నడిపింది
అగతుడా వెళ్ళిపోయాడు ఆడో చూడు
కాస్తోనే వాళ్ళ రిట్టాడు.
'సరే లేదా' అంటే రిద్దరున్నాడు
వీనియోకా' అరింది రెండు. వాళ్ళు
'నీయవ్వు తరక' బాపేదాడు. రిట్టి
నీయో వేరం లేదనుకుంటే యిద్దరు
వేరం తగిలింది. పైగా అరుపులు
గడచింది. ఇటువంటి వాళ్ళు దానిని
సరళంగానే పోతారు. అందు పోస్తే
ఒప్పుకు నీ వో' నీ కో' నీ



నీర నిరాపణలో కీటకాలు

నిపుణులు ప్రయోగంలో పరిశీలు అరిచారు. ప్రయోగంలో ఆ క్రిములు సముద్రపు నీటిలో ప్రతిరోజున, హత్య 7 నుండి 10 రోజుల ముందుగా అరిగి ఉండవచ్చునని, తరువాత ఆ కవాన్ని సముద్రపు నీటిలో పడవేసారని తేలింది. దీని ఆధారంగా పరిశోధన అరుగగా నేరపుడు ఏప్రిల్ 28 రోజు తేదీన హత్య చేసి మే 4వ తేదీన సముద్రపు నీటి బాంకోల్ పడవేసినట్లు ఒప్పుకున్నాడు. మరియు కవపు దుస్తునుండి సేకరించిన క్రిములు, కవాన్ని ఏదీ బాంకోల్ వరకు చేరుకురావలసి ఉండవలసిందిన లాడు నీటి నుండి సేకరించిన క్రిములు ఒకే

1982 వ సంవత్సరం మే 6వ తేదీన సోపియాలో యూనియన్‌లోని 'అజర్ ట్రైబున్'లో నిర్వహించిన అధ్యక్షత వహించిన గొప్ప ఉత్సాహంతో ఒక మృత

దేహాన్ని కనుగొన్నాడు. ఆ కవం బాగా కుప్పిరిమిసినితో, సగం అశ్విపంజరమై ఉన్నది. ఆ కవం రాలాకు దుస్తులనుండి కొన్ని క్రిములను సేకరించి వాటిని

మలా నీలి రెండువని మృగినలో 3000 కి పాతాళవరణంలో కవం లొంగడం పా రెవెన్యూ మే దం వు వు వు మామూలు వాతావరణంలో కీటకాలు కవంపై దాడిచేసి రెండు వారాలలో మృగ్రిగా ఆ స్థి పంజరం గా మారి వేసాయి. అదే చర్మం వాతావరణంలో అయితే నెం వరుకు పడుతుంది. కీటక శాస్త్రవేత్త నేరం అరిగిని స్థలాన్ని సమర్థించినపుడు, నేరంలో అరిగిన సమయాన్ని తెలుసుకోవడం ద్వారా నేరానికి సహాంధిందిన 'కృష్ణా రెవెన్యూ కేసులలో' కవం గాని దగ్గరని క్రిములుగాని, వాటి సగత్యం కానీ కనుగొనడం సాధారణ పరిశోధకుల తండ్రి కీటక శాస్త్రవేత్తకు సులభతరం వుంటుంది.

ఏ ఏడాది ఒక నేరం అరిగివున్నప్పుడు నేర పరిశోధకుడు ముందుగా నేర అరిగిన సమయాన్ని నిర్ధారించాలి. "నేర

— రవీంద్ర

వల్లభాచార్య
విశ్వావిధి
జానకి సత్యనారాయణ

ఈ విధంగా అంతువులు మన
రాజ్యము నునుదేన్తుం దేసినచేతం
పుచ్చుబిలం
తెలుగు సుదీరాబాదో చలా
అంతువులు అచ్చివేయి దేసినాము.
నదో, ఇక అంతువులు మనదీని గురించి
ఏమునుకుంటూను? అని క్షణం ఆలో
చించిపో! మన న్యాయోగో ఓం
ప్రభువేనాగా మచ్చిని గాదనో తీసి
తీలాము గాదీద మనదీని గురించి
ఎట్లా "రియక్టు" అవుతుందో ఇదిగో.
గాదీద ప్రేమి, మానవ ద్వేషి దేవుని
రాజువు!!
కం, అదిన హుటను, దమ్మని
గాదీద కోరుకుంటే టిక్కిగా
నమ్మయ్యా;
ఏదా దా కోక కోకుచున
గాదీద యేర్పరుచుచున
సంపదము!!
- సరోజాయి తిరుమలరావు

దిక్కు-దడ. ఎడమజన్మని ఎడమజన్మ
నాల్కాపాయందిగితే సగానికి సగం
పేరం. కొక్కలేక సస్తన్నాను.
ముదనవ్వపు పేరం మర్చిలిట్టుకున్నారు.
'ఓనిమషం అప్పు ఇప్పుడే వస్తాను' అని

పాపములను దొంగిలించి పో విగ్రహమును, పాపములకుదేహమును వచ్చి వేసిపాపి! అన్నది. సీరవంతో కూడవలె రాములు లేని మట్టి బుడీలాగాదు. పరమాత్మ ప్రసాదముగా అనిపించి, మేలెదిలి ఎండ, వెనుత హోరై తిరిచి వక్రగా, కఠిరం బలవంతగా సీరమేస్తున్నాడు. 'తల్లూరే పోసి ఇప్పుడే అంతఃకల్యాణాంది అంటూ అజ్ఞాపించింది మట్టి చాలి చిగ్గనాం. సీరవంతో ఎం మూడూడకే, బందిని బలవంతగా లాగుతున్నాడు రాములు. 'దరిద్రమేరం. ఇంత కష్టమైనా తప హాగం లేదు. ఇంతకేని ఎవడిమహిమ మూర్తానో లేదో తెలిసి తడిసింది. కిలాలు దొరకమ్మియినా పరచాడని గాని, ఇటువంటి యదవంతుడు ఒప్పుకోకూడదు. బుడీనువంటి మట్టికన్నా మృదువు. అని మట్టి మట్టి తిట్టున్నాడు వకని లాడే. "అబ్బ! ఇక్కడ అప్పు చూడకపోతే పొందవచ్చు ఎం తిట్టుచున్నా గాడే. ఇంద కేసుకో అని రేలెలో ఓనోలు తిగ్గి, బుడి రీతునది నడిచి అ రాలి చిగ్గినా, గుప్పించి నోలును అలాగే మూసి కుండుకో మూసానో, వంటికి అడిగిన వెనుక కుండుకోని గుప్పించి తెరిచి చూచాడు. అక్కర్లేం ఎందు గాదాయెందులో. కలూ ని సె ను నిజము. అదే. ఎంతబెరపాటు పరామ... అంతలో ఎన్ని తిట్లు వచ్చినా. ఇటు వంటి బాబులు తిట్లు వచ్చిం పో చాల రీ ఇప్పుడే తెలిపింది అని అనుకున్నాడు రాములు. అని క్షుణ్ణి రాములు వన నుండి వెంటరిగన క్షుణ్ణి ఆలోచనలు అక్కడే తగ్గిరి దిగ్గిరి చేయి.

[illegible][illegible]

కవిత్వానికి

కవి

అమ్మ ఒడిలో
అమరాగం ముద్దులు దింటూ
తెలియని ఆనందంలో కేరింతులు
బాల్కం గురించి రాయాలని ఉంది
విన్నపి విన్నపాలు
తెలి నన్ను పరిమళాలు చిందులు
తెలియ తోటలో పూరిన సుమరాల్ని
ప్రక్కరి కొమ్మపైన దివ్యపు మేను
నాలుగ పాడే కోయిలమ్మ కంటపని
అందంగా కదలాడుతున్న
వానకే గీతాల గురించి రాయాల
వన్నుని వెన్నెల
ఈడే నాదస్వరం వింటూ
తెరలూ పడగలై లి రయ్యాస్వరంగా
కదలి క్రోన్నాన్ని గురించి రాయ
ఉభయ సుందరాలుం నడుమ
పసిడిచుమ్మలా తళతళినుచు...
రచనమరగా రంజితవలె
దీని పల్లవి
అరారనా మనో మందిరాలలో
పూరిత భరిత పరవశమొదే
అతులిత రచనీయ ప్రక్కరి మృ

రాయాలని ఉంది...

**అలోచనకు
అవకాశానికి మధ్య!**

అలోచనకు
అవకాశానికి మధ్య
సమయ్య సన్నగిల్పించి
ఫలితం సంపూర్ణ
ఎదుట వాళ్ళు హోరెత్తడం అని
రామ భగవాది రాగమని
పరస్పర నిండటా
స్వంత గోప్యత
మనుషుల ఆవేశం
సంపూర్ణానికి ఒకకన్ను
అలోచన మరొకన్ను
ఏకాదశ దృష్టి మందగింపబడినా
అనంతార్థం ప్రకటించి

• యస్, యస్, థిస్
అక్షరాల పుష్పాలు !

అకుం హిల్స్ లో
దిన్న రిన్న వెన్నుమధ్యలో
ముడుముకోన్న మొగ్గలదీవి
తీవ్రతలు !
రేఖలు రేఖలుగా పోసింది
పరిమళం కేరళామణి
నలుచీకలాంటిది దిన్నెల్లా
అది సుధాం తాళాడు తలవీరి
కవిరాల వాణి అన్న పుష్పము
కవిరాల
కృష్ణరాలలు క్షుణ్ణులీకా

• అవనిగడ్డ సూర్యప్రకాష్
• కొడిమెల శ్రీరామకృష్ణ

